Comunicato Stampa del 5 ottobre 2023:

TINNE giovane museo chiusa – il progetto vincitore è stato rielaborato. Offre ora un insieme che nasce dagli sforzi congiunti.

**Grande dispiegamento a conclusione del concorso di progettazione. Nel corso dell’estate il progetto vincitore del team di progettazione APIÙM2A ha messo radici. I desideri e le aspettative delle associazioni di Chiusa sono stati integrati nel progetto. Il Consiglio di Fondazione di TINNE ha accolto il progetto vincitore rielaborato. Ieri nel corso di un incontro ristretto si sono pronunciati i soci fondatori – la Dr. Hans und Hildegard Koester-Stiftung, la Provincia autonoma di Bolzano – Alto Adige, il Comune di Chiusa. E in serata la nuova area artistica e culturale nel giardino dei Cappuccini è stata presentata alle associazioni. “*TINNE giovane museo chiusa* non nasce contro, ma per Chiusa”, afferma Wilhelm Obwexer, Presidente della Fondazione. Ora tocca di nuovo a Chiusa fare la prossima mossa.**

Parco giochi, sala delle associazioni, piazzale per le feste. Nell’area dei Cappuccini convergono i fili di tante reti sociali. Chi vuole intervenire per cambiare qualcosa deve inserirsi nella trama con sensibilità e attenzione. Il team vincitore APIÙM2A ha ora ottimizzato il suo progetto per Chiusa, come peraltro previsto dalle linee guida del concorso.

Concretamente: una pavimentazione fissa sostituisce le aree verdi originarie del parco sul piazzale per le feste, dando campo libero a giochi con la palla, roller, tendoni per le feste e al pubblico dei concerti. Il piazzale per le feste, il TINNE Playground e il giardino pensile del nuovo museo sono collegati da scalinate e da uno scivolo; si ricava così ancora più spazio per mercati ed eventi. La TINNE Arena con il padiglione della musica risponde ora alle esigenze di concerti e rappresentazioni teatrali. Particolarmente riuscita risulta la copertura dell’area all’aperto tra il padiglione e la sala Dürer, che offre spazio a nuovi formati di eventi. E al coperto sotto il tetto spiovente del padiglione si aprono un piccolo anfiteatro e un’area skate per adolescenti e giovani.

Il collettivo di progettazione si è confrontato seriamente con la preoccupazione degli e delle abitanti di Chiusa di rimetterci sole e verde. Studi mirati sull’esposizione solare hanno fornito risultati certi per allestire il giardino in modo accurato. Presenta così zone di sole e di ombra articolate in relazione allo svolgersi della giornata delle persone. Una resa che è stata calcolata scrupolosamente: gli alberi vengono in gran parte mantenuti; il progetto vincitore TINNE amplia complessivamente l’area verde da 2.945m² a 3.500m².

**TINNE Arte e Cultura: offrire un luogo per le idee, sperimentare con coraggio.**

Dal 2010 si lavora al perfezionamento del concept per il *TINNE giovane museo chiusa*, coinvolgendo nel processo anche le cittadine e i cittadini di Chiusa. Commenta Wilhelm Obwexer, Presidente della Fondazione TINNE: “L’obiettivo della Fondazione è sempre stato chiaro: nel parco dei Cappuccini deve sorgere un luogo proiettato in modo responsabile verso il futuro. Un campo di gioco per stimolare la creatività ad ogni età. Un luogo dove esercitare un apprendimento orientato alla risoluzione dei problemi nel mondo del lavoro digitale. Un progetto di sviluppo urbano per Chiusa. Forse un’opportunità storica per Chiusa, Città degli artisti, ma anche in affanno.”

**Il progetto vincitore ottimizzato: incontro tra i soci fondatori e con le associazioni**

Il Consiglio e la Giunta comunale di Chiusa hanno recentemente espresso parere negativo sul progetto. La Giunta provinciale invece ha sostenuto con convinzione fin da principio il valore di un’area artistica e culturale in grado di interpretare in modo innovativo il concetto di museo e collegata, come posizione, alla storia di Chiusa e alla vita dei suoi e delle sue abitanti. Ieri pomeriggio si sono incontrati i soci fondatori di TINNE, rappresentati dal dott. Michael Kohler, Presidente della Dr. Hans und Hildegard Koester-Stiftung, che intende trasferire in forma di donazione al museo 130 quadri del pittore Alexander Koester, dall’Assessore provinciale Philipp Achammer con il Direttore di Dipartimento Armin Gatterer e dal Sindaco Peter Gasser accompagnato dal vicesindaco Helmut Verginer.

L’assessore ha confermato: “Sosteniamo questo progetto, è uno dei migliori sul tavolo oggi in Alto Adige. Un museo come questo manca nel nostro panorama museale.” Soddisfatto si è mostrato anche il dott. Kohler: “Dal nostro punto di vista deve essere costruito proprio come delineato nel progetto.” E in Comune il progetto ottimizzato tornerà nuovamente all’ordine del giorno: “Lo esamineremo con attenzione”, conclude il vicesindaco di Chiusa.

In serata i membri delle associazioni cittadine si sono riuniti nella Sala Walther di Chiusa. Il team vincitore ha presentato il progetto rielaborato. Dalle domande del pubblico è emerso grande interesse, non sono state espresse critiche.

La conclusione del concorso di progettazione segna anche la fine del mandato del Consiglio di Fondazione TINNE presieduto da Wilhelm Obwexer. In autunno si terranno nuove elezioni per il Consiglio. “Affidiamo un pacchetto prezioso per il futuro di Chiusa”, queste le parole d’incoraggiamento rivolte da Wilhelm Obwexer all’amministrazione comunale e alle cittadine e ai cittadini di Chiusa.

**Pro memoria:** nel 2022 la Fondazione TINNE – Alto Adige per l’arte, la cultura e l’educazione ha indetto un concorso internazionale di progettazione per collettivi di architette e architetti vicini all’arte e collettivi di artisti e artiste con competenze in architettura. Nel febbraio 2023 è stato presentato il progetto vincitore del collettivo di progettazione APIÙM2A. Guidati dallo studio di architettura APIÙM2A di Venezia architetti, artisti e designer altoatesini hanno contribuito a dare forma al progetto vincitore.

**Il Suo riferimento per la comunicazione:**

Gabriele Crepaz, [communication@tinnestiftung.it](mailto:communication@tinnestiftung.it), Tel. +39 340 462 58 53

E per il resto? Rimanete connessi! [www.tinnestiftung.it](http://www.tinnestiftung.it)